



Solo recentemente svincolati dal modello europeo più tradizionale, i giardini botanici australiani disegnati da Perry Lethlean emozionano per l'intensità con cui descrivono territorio e flora caratteristici. Per educare i visitatori all'immensità degli spazi e alla varietà delle specie

Only recently having broken free of the more conventional European style, the Australian botanic gardens designed by Perry Lethlean are inspiring for the intensity with which they describe the local territory and flora, informing visitors about the immense spaces and variety of species

Testo di **Sergio Cumitini**, *plantsman, horticulturalist consultant*. Foto di **John Gollings**

**R**iconosciuto a livello internazionale, Perry Lethlean è uno dei maggiori landscape designer australiani contemporanei, particolarmente apprezzato per la sua capacità di lavorare sia su piccola che grande scala riuscendo a ricucire nei progetti gli spazi preesistenti con quelli nuovi.

Relatore al Meeting internazionale "I Maestri del Paesaggio" dello scorso ottobre a Bergamo come direttore dello studio Taylor Cullity Lethlean (Tcl), ne ha illustrato alcuni tra i più interessanti

progetti collegati al tema "Cool Landscape", volto a sottolineare il peso dell'umanità sul Pianeta.

Architetto paesaggista e professore al Royal Melbourne Institute of Technology (Rmit), nonché membro dell'Istituto australiano degli Architetti Paesaggisti e dell'Associazione Americana degli Architetti Paesaggisti, diventa socio di Cullity & Taylor nel 1994, rinominato in Tcl nel 2012 dopo la morte di Taylor, avvenuta nel 2011. Il suo apporto permette l'apertura dello studio a Melbourne mentre gli altri due soci si stabiliscono ad Adelaide. Il suo background in design urbano apporta allo studio un approccio non solo multidisciplinare, ma anche culturale e si ripropone, riuscendoci, di

coinvolgere le comunità e di porsi sotto il riflettore del design internazionale. Perry Lethlean ha guidato importanti progetti, alcuni dei quali divenuti veri e propri casi studio, come Forest Gallery al Melbourne Museum e National Arboretum Canberra, che ha ricevuto dal World Architecture Festival 2014 il riconoscimento di "Landscape of the Year". Vincitore del "Rosa Barba Landscape Prize" 2014 a Barcellona è l'intervento per il Waterfront-North Wharf Promenade e Silo Park ad Auckland (Nuova Zelanda), mentre ►

**Nell'Australian Garden, a Cranbourne, è riproposto il tipico paesaggio costiero. Typical coastal landscape in the Australian Garden, in Cranbourne.**

**LANDSCAPE**

BEN WRIGHT

Accanto, nell'Australian Garden i percorsi invitano a perdersi e ritrovarsi nella particolare vegetazione autoctona. To the side, the pathways in the Australian Garden are an invitation to lose and then find yourself again in the unusual indigenous vegetation.

I giardini botanici in Australia sono stati tradizionalmente modellati su stili europei e solo recentemente hanno tentato di ricreare il paesaggio tipico.

Nell'Australian Garden il landscape diventa fonte d'ispirazione, e lo studio ne progetta un'interpretazione scultorea che esprima la cultura aborigena stimolando la reazione della comunità su come questa venga percepita attraverso un'ottica europea. Per le scelte botaniche sulla flora autoctona è stata preziosa la collaborazione del *plantsman* Paul Thompson. Nota forte del progetto, il cui primo lotto è stato completato nel 2005, è una sequenza di esperienze scultoree e artistiche nel paesaggio che ne esaltano la diversità e l'ampiezza di scala che si ritrovano in natura. Tali "composizioni" creative hanno lo scopo di stimolare ed educare i visitatori alla diversità della flora australiana e al suo potenziale uso. L'intervento sintetizza l'evoluzione del rapporto degli australiani con i loro paesaggi e flora, il rispetto e il timore reverenziale che essi hanno della natura e il loro innato impulso a cambiarla. Due sezioni lo compongono: una occidentale dal carattere marcatamente naturale, per un'immersione nel paesaggio australiano; l'altra orientale che rimanda alle influenze culturali, grazie ad allestimenti di architetti paesaggisti che propongono ai visitatori una panoramica di spunti progettuali.

◀ Australian Garden, a Cranbourne, ha vinto il premio "Landscape of the Year" al World Architecture Festival nel 2013.

**The Australian Garden**

L'Australian Garden è il nuovo giardino botanico pubblico, esteso su 25 et-

tari, 30 km a Sud dei Melbourne Royal Botanic Gardens, a Cranbourne. Concepito per mettere in mostra paesaggio e flora australiana sotto un profilo creativo, propone al visitatore un'esperienza coinvolgente sia dal punto di vista ludico-percettivo sia educativo.