



PORTICO BIBLIOTECA ANGELO MAI



In un abbraccio di comfort e natura

Arbusti che pendono a testa in giù dal soffitto, graminacee e settembrini che spuntano da grandi fioriere sistemate a terra: le piante sono le protagoniste dell'allestimento voluto da **Zenucchi Arredamento**, negozio di arredi, casa e outdoor alle porte di Bergamo, e da **Kettal**, azienda spagnola di mobili da esterno, per il Portico della Biblioteca Angelo Mai. Ad assicurare un angolo di relax ai visitatori tante sedute e poltrone, come le Cala di Kettal (1), in acciaio e corde sintetiche intrecciate. I vasi in terracotta sono di **Atelier Vierkant** (2).

Il programma de "I Maestri del Paesaggio" 2018

La manifestazione
 A Bergamo, dal 6 al 23 settembre 2018, si svolge l'ottava edizione dell'International Meeting "I Maestri del Paesaggio". Landscape-Garden-Design che come ogni anno richiama in Italia paesaggisti e garden designer internazionali. Per 18 giorni la città si trasforma in un osservatorio unico del paesaggio, con un fitto calendario di eventi. Tema di quest'anno "Plant Landscape" sul ruolo fondamentale che svolgono i miliardi di piante presenti sul pianeta a favore del clima, del suolo e contro l'inquinamento e sulla funzione dei *plant designer*, promotori di progetti consapevoli per giardini, vivai, paesaggi urbani e architetture verdi (www.imaestridelpaesaggio.it/2018).

Il meeting internazionale
 Nello storico Teatro Sociale di Bergamo, il 22 e 23 settembre si discuterà sul mondo delle piante e sull'importanza di tutelare specie e varietà. Sul tema interverranno star internazionali del paesaggio come l'olandese **Piet Oudolf**, *plant designer* e principale

esponente del movimento New Perennial, autore di progetti come l'High Line a New York e il Millennium Park di Chicago; l'italiano **Filippo Pizzoni**, architetto, paesaggista e storico del giardino; lo studio tedesco di paesaggismo **Atelier Le Balto**; il francese **Louis Benech**, che con il suo staff ha firmato oltre 300 progetti di parchi e giardini pubblici e privati in giro per il mondo; **Kristina Knauf**, una dei componenti dello studio MVRDV di Rotterdam; l'inglese **Sandra Piesik**, architetto e ricercatore specializzato nello sviluppo tecnologico di materiali naturali e nell'attuazione di una legislazione globale sostenibile e il danese **Bjarke Ingels**, architetto e cofondatore dello studio di design KIBISI. Il 22 settembre la paesaggista inglese **Sarah Eberle** presenterà il progetto "Mirrored Landscape" per Piazza Mascheroni. Oltre alle testimonianze dirette è prevista la proiezione di *Five Seasons The Gardens*, film dedicato al lavoro di Piet Oudolf, presentato dal regista americano Thomas Piper.

Gli altri incontri
 L'8 e il 9 settembre, nel Nuovo Ostello Curò in Valbondione (Bergamo) dalle 14,30 alle 20 e dalle 9 alle 13 ritorna **Alpine Seminar**, ciclo di conferenze e letture in quota. Dal 12 al 22 settembre, *educational* nell'Ex Carcere di Sant'Agata della Summer School, 10 giorni per imparare a progettare il paesaggio. Il 17 e 18 settembre, in Piazza della Cittadella, Sala Curò, dalle 9 alle 18, giornata di studi sulla **Landscape Ecology** e le sue potenzialità, in collaborazione con AIAPP e CONAF, e presentazione del Congresso mondiale 2019 "Nature and Society Facing The Anthropocene". Durante la manifestazione si può partecipare al concorso fotografico "Obiettivo sulla Piazza Verde e dintorni", inviando le fotografie di piazze e allestimenti a garapiazzeverde@arketipos.org entro le ore 23 del 19 settembre; fare un test drive con le biciclette elettriche di Bianchi alla Torre di Adalberto e visitare la mostra "Il legno dalla natura alle cose", a Palazzo Podestà, in Piazza Vecchia, progettata dallo studio Basaglia-Rota Nodari.



Sopra: puro lino e serie limitata per il canovaccio realizzato da **Tessitura Toscana Telerie** a ricordo de "I Maestri del Paesaggio" 2018 con le piante in Piazza Vecchia.